

## HÜZZAM FANTEZİ

**Usûlü: SEMÂî**

**Müzik : TURHAN TAŞAN**

**Söz : FETHİ KARMAHMUDOĞLU**

**♩ = 144**

(Beste: Yeşilköy - İstanbul;

**Süre:2'.55''**

19 Mayıs 1966 / Perşembe)

## ADIM ADIM GELİŞİ NAZ

**Aranğmesi**

1) A dım a dım ge li ş i naz Si te mi naz

2) Du ru şu naz ba kıl şı naz Sa ı na g l

**gü lü şü naz naz(Saz.....) İ ki kü çük ke li me**

**ta k ı ş ı naz naz(Saz.....) Tu tu ş u yor O nu gö**

The second system of the musical score for 'The Rose Tree' begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on a whole note G4, followed by a half note A4, and then a quarter note B4. A slur covers the next four notes: a quarter note C5, an eighth note B4, an eighth note A4, and a quarter note G4. This is followed by a quarter note F#4, a quarter note E4, and a quarter note D4. The system concludes with a double bar line and a repeat sign. The first ending is marked with a '1' and contains a quarter note C5, an eighth note B4, an eighth note A4, and a quarter note G4. The second ending is marked with a '2' and contains a quarter note G4.

yi He ce le re bö lü şü naz(Saz.....:.....) naz

ren A lev a lev ya kı şı naz(Saz.....) naz

<b>Kaş</b>	<b>naz</b>	<b>göz</b>	<b>naz</b>	<b>dil</b>	<b>naz</b>
<b>Zam</b>	<b>bak</b>	<b>el</b>	<b>naz</b>	<b>süm</b>	<b>bül</b>

[illegible]

<b>söz</b>	<b>naz</b>	<b>Bir</b>	<b>yar</b>	<b>sev</b>	<b>dim</b>
<b>tel</b>	<b>naz</b>	<b>Naz</b>	<b>dan</b>	<b>sar</b>	<b>hoş</b>

39

1 2

40

D

<b>hep</b>	<b>naz</b>	<b>hep</b>	<b>naz(Saz.....)</b>	<b>naz</b>
<b>yüz</b>	<b>naz</b>	<b>gül</b>	<b>naz(Saz.....)</b>	<b>naz</b>

**Turhan  
Tasen**

**D.C.**

## **ADIM ADIM GELİŞİ NAZ**

**- 1 -**

**ADIM ADIM GELİŞİ NAZ  
SİTEMİ NAZ, GÜLÜŞÜ NAZ  
İKİ KÜÇÜK KELİMEYİ  
HECELERE BÖLÜŞÜ NAZ.**

**KAŞ NAZ, GÖZ NAZ  
DİL NAZ, SÖZ NAZ  
BİR YAR SEVDİM  
HEP NAZ, HEP NAZ.**

**- 2 -**

**DURUŞU NAZ, BAKIŞI NAZ  
SAÇINA GÜL TAKIŞI NAZ  
TUTUŞUYOR O' NU GÖREN  
ALEV ALEV YAKIŞI NAZ.**

**ZAMBAK EL NAZ  
SÜMBÜL TEL NAZ  
NAZDAN SARHOŞ  
YÜZ NAZ, GÜL NAZ.**

**(Fethi KARMAHMUDOĞLU)**